



AKTIV ZA TUJE JEZIKE

KRITERIJI OCENJEVANJA PRI ŠPANSČINI KOT 3. TUJI JEZIK

Program: GIMNAZIJA

I PREVERJANJE ZNANJA

Učitelj ugotavlja doseganje učnih ciljev z uporabo različnih oblik (individualno ali skupinsko, pisno ali ustno) in načinov preverjanja in ocenjevanja znanja. Preverjanje znanja bodisi v pisni ali ustni obliki se praviloma izvede pri pouku pred ocenjevanjem znanja.

II OBLIKE OCENJEVANJA

Ocenjevanje znanja se izvaja v skladu z izobraževalnim programom, *Pravilnikom o ocenjevanju znanja v srednjih šolah* in šolskimi pravili ocenjevanja (t.j. *Kriteriji ocenjevanja aktiva TJ Gimnazije in srednje šole Kočevje*).

Učitelj predmeta dijake ob začetku šolskega leta seznaní:

- z obsegom učne snovi v ocenjevalnem obdobju in zahtevanimi ocenami v vsakem ocenjevalnem obdobju;
- z oblikami, načini in postopki ocenjevanja znanja;
- z merili ocenjevanja znanja (obsegom učne snovi, točkovanjem, opisnimi kriteriji, dovoljenimi pripomočki pri pisanju ipd.)

Dijake ocenjujemo: individualno, v dvojicah, skupinsko.

III NAČINI OCENJEVANJA

III a) ŠTEVILO OCEN V ŠOLSKEM LETU

VRSTA OCENE	ŠTEVILO OCEN V ŠOLSKEM LETU
pisna ocena	najmanj 2 (dve vsebinsko različni ocenjevanji v šolskem letu, 1 v vsakem ocenjevalnem obdobju)
avtentična naloga	Najmanj 2 (dve vsebinsko različni avtentični nalogi v šolskem letu, 1 v vsakem ocenjevalnem obdobju)



III b) PISNE OCENE dijaki pridobijo:

- s pisanjem vsaj ene pisne naloge na ocenjevalno obdobje (pisno ocenjevanje slovnicega znanja, obvladovanja besedišča, bralnega in slušnega razumevanja ter krajšega pisnega sestavka, pisanje krajših pisnih sestavkov (pisma, elektronska sporočila, poročila in članki);

Pisno ocenjevanje je napovedano na začetku ocenjevalnega obdobja in vnešeno v mrežni plan. V mrežni plan vnesemo tudi datum ponovnega ocenjevanja (glej točko VII a).

V primeru daljše bolezenske odsotnosti dijaka se vsak primer obravnava individualno.

III c) OCENE IZ AVTENTIČNE NALOGE

- avtentične naloge (debata, projektna naloga, govorni nastop, okrogla miza, igra vlog, ipd.) se ocenjujejo v skladu s priloženimi kriteriji (priloga 1) ali z naknadno izdelanimi specifičnimi kriteriji, ki jih dijakom predstavimo ob dodelitvi avtentične naloge oz. jih izdelamo v sodelovanju z dijaki v skladu z načeli formativnega spremljanja.

Če se dijak ne drži dogovorjenih rokov glede predavitve avtentične naloge (neopravičena odsotnost, nepripravljenost), ga učitelj oceni z nezadostno oceno.

IV MERILA OCENJEVANJA

IV a) PISNO OCENJEVANJE

Pisne naloge so ocenjene v skladu z enotnimi merili učiteljev aktiva tujih jezikov:

$100 - 90 \% = odl (5)$

$89 - 80 \% = pdb (4)$

$79 - 66 \% = db (3)$

$65 - 50 \% = zd (2)$

$49 - 0 \% = nzd (1)$

Pri pisnem preverjanju in ocenjevanju znanja dijaki uporabljajo kemični svinčnik ali nalivno pero. Če se dijak pri pisanju zmoti, besedo prečrta in jo napiše ponovno. Nečitljive izdelke, nejasne in nečitljive popravke ovrednotimo z nič (0) točkami. Če dijaki ne oddajo pisne naloge pravočasno oz. ne zaključijo s pisanjem, ko se je iztekel čas, lahko učitelj prepozno oddano nalogo oceni z negativno oceno.

Če pri pisanju izdelkov ali pri drugih oblikah ocenjevanja učitelj zaloti dijaka pri uporabi nedovoljenih pripomočkov, pri prepisovanju oziroma drugih kršitvah predpisanih pravil, ga oceni z negativno oceno. Pri pisanju pisma in eseja je dovoljena uporaba slovarjev.

Za dijake s posebnimi potrebami veljajo isti kriteriji ocenjevanja, prilagajamo pa jim načine preverjanja v skladu z njihovo didaktično pogodbo ali odločbo o usmeritvi.



V VREDNOST OCEN

Ocene **so** enakovredne.

VI ZAKLJUČEVANJE OCEN

VI a) OB KONCU OCENJEVALNEGA OBDOBJA

Dijak ob koncu ocenjevalnega obdobja ne more biti ocenjen pozitivno:

- če povprečje vseh ocen v posameznem ocenjevalnem obdobju ni vsaj **1,55**,
- v primeru, da je tudi po ponovnem ocenjevanju več kot ena pisna ocena v posameznem ocenjevalnem obdobju negativna,
- v primeru, da tudi ob dodatnem terminu za izvedbo avtentične naloge le-ta ni ocenjena pozitivno,
- v primeru, da dijak ni pridobil vseh zahtevanih ocen (v skladu s kriteriji in letno delovno pripravo).

VI b) OB KONCU POUKA

Pri zaključevanju ocene ob koncu pouka učitelj:

- preveri, ali
- dijak izpolnjuje pogoje za pozitivno oceno ob koncu ocenjevalnega obdobja (glej točko VI a),
- upošteva vse ocene iz obeh ocenjevalnih obdobji,
- izračuna povprečno oceno v skladu s tabelo iz točke V,
- zaključi oceno v skladu z naslednjo tabelo:

1,55	zd (2)
2,50	db (3)
3,50	pdb (4)
4,50	odl (5)

V primeru, da je dijak pridobil oceno za celotno 1. ocenjevalno obdobje (=popravljal negativno oceno ali izboljševal že doseženo pozitivno oceno), se pri zaključevanju ocene ob koncu pouka upošteva na novo pridobljena pisna ocena za 1. ocenjevalno obdobje, vse pridobljene ustne ocene iz 1. ocenjevalnega obdobja ter vse pridobljene ocene iz 2. ocenjevalnega obdobja.



VII POPRAVLJANJE IN IZBOLJŠEVANJE PISNIH OCEN

VII a) PONOVRNO OCENJEVANJE

V skladu s šolskimi pravili ocenjevanja znanja imajo dijaki možnost vsako pisno oceno popravljati oz. izboljševati v okviru drugega ocenjevanja oz. naknadnega termina za predstavitev avtentične naloge (okvirno 2 – 3 tedne po prvem ocenjevanju). V redovalnico se vpišeta obe oceni, obe doseženi oceni se tudi upoštevata pri zaključevanju ocene ob koncu pouka. Učitelj oddane naloge ne popravi in ne oceni le v primeru, da dijak jasno napiše, naj se naloga ne oceni (to je možno le v primeru, ko gre za ponovno pridobivanje pisne ocene; če dijak v okviru drugega pisanja prvič pridobiva zahtevano oceno, se njegov izdelek oceni).

VII b) PO PRVEM OCENJEVALNEM OBDOBJU

Zaključeno negativno oceno iz 1. ocenjevalnega obdobja dijaki popravljajo pisno. Popravljanje ocen poteka istočasno za vse dijake hkrati in samo enkrat v roku 20 dni po koncu prvega ocenjevalnega obdobja. V primeru daljše bolezenske odsotnosti, zaradi vnaprej znanih ali drugih opravičljivih razlogov dijak pridobiva oceno po dogovoru z učiteljem. Ocena se vpiše v okvirček za zaključevanje ocene.

Dijaki, ki so ob koncu ocenjevalnega obdobja sicer ocenjeni pozitivno, vendar želijo oceno izboljšati, imajo možnost izboljševanja ocene hkrati z dijaki, ki oceno popravljajo.

VII c) PONOVRNO POPRAVLJANJE PRVEGA OCENJEVALNEGA OBDOBJA PRED KONCEM POUKA

Če dijak pri popravljanju prvega ocenjevalnega obdobja (v roku 20 dni po 1. redovalni konferenci) ni bil uspešen, popravlja negativno oceno prvega ocenjevalnega obdobja ponovno ob koncu šolskega leta (junija), vendar le pod pogojem, da je v drugem ocenjevalnem obdobju ocenjen pozitivno. Popravljanje ocen poteka istočasno za vse dijake hkrati in samo enkrat.

VII d) POPRAVLJANJE IN IZBOLJŠEVANJE OCENE DRUGEGA OCENJEVALNEGA OBDOBJA

Po učiteljevi presoji lahko dobi dijak možnost popravljanja ali izboljševanja ocene za celotno drugo ocenjevalno obdobje, vendar le v primeru, da je v prvem ocenjevalnem obdobju ocenjen pozitivno in da je izkoristil vse možnosti sprotnega pridobivanja in popravljanja ocen. Dijak lahko izboljšuje samo eno ocenjevalno obdobje.



GIMNAZIJA IN SREDNJA ŠOLA KOČEVJE
Ljubljanska cesta 12, 1330 Kočevje
<https://www.gssk.si>
T: +386 (0)1 620 43 22
F: +386 (0)1 620 43 48

VIII POPRAVNI IZPITI

VIII a) PISNI DEL izpita traja 60 minut. V pisnem delu izpita se ocenjuje jezikovno znanje (poznavanje in uporaba jezikovnih struktur) dijaka. Izpit se oceni glede na ocenjevalno lestvico iz druge točke.

VIII b) USTNI DEL izpita je sestavljen iz predstavitve avtentične naloge pred komisijo. Avtentična naloga je vsebinsko različna od avtentičnih nalog izvedenih v času pouka. O vsebini, izvedbi in kriterijih se učitelj dogovori z dijakom pred popravnim izpitom.

VIII c) Pisni in ustni del izpita sta v razmerju 50 : 50.

Učitelji aktiva tujih jezikov

Kočevje, 30. 8. 2019



OPISNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNIH NASTOPOV
pri tujih jezikih

	5	4	3	2	1
VSEBINA Jasnost, poglobljenost, interpretacija in sinteza podatkov	predpisana Dijak poglobljeno predstavi vse zahtevane iztočnice, ki jih poveže v celovito enoto. Poda samostojno interpretacijo in jo povezuje z lastnimi izkušnjami.	Dijak predstavi večino zahtevanih iztočnic, ki jih poveže v smiselno, vendar ne poglobljeno celoto. Interpretacija je površinska in le redko se navezuje na lastne izkušnje.	Dijak predstavi le nekaj zahtevanih vsebinskih iztočnic s skromno lastno interpretacijo ali predstavi večino iztočnic, vendar brez kakršne koli lastne interpretacije oz. jih ne navezuje na lastne izkušnje.	Dijak površno predstavi (to je opiše) zelo malo vsebinskih iztočnic, brez lastne interpretacije.	Dijak v glavnem le našteje nekaj vsebinskih iztočnic, vsebina je zelo pomanjkljiva ali celo nerelevantna oz. zgrešena.
	po lastnem izboru Jasno opredeli izbrano temo oz. predstavi vsa vsebinska izhodišča poglobljeno, poda temeljito sintezo zbranih podatkov, ki jih samostojno in celovito interpretira. Dijak besedilo prilagodi govornemu sporočilu.	Opredeli izbrano temo in predstavi večino vsebinskih izhodišč, in poda ustrezno sintezo zbranih podatkov, vendar le na nivoju opisovanja, brez lastne interpretacije. Dijak večinoma prilagodi besedila govornemu sporočilu.	Nakaže temo svoje predstavitev in predstavi le nekaj vsebinskih izhodišč s skromno sintezo in le na nivoju opisovanja. Dijak ne prilagodi besedila govornemu sporočilu.	Predstavi le malo vsebinskih izhodišč, poda neustrezno sintezo podatkov (ali pa je sploh ne opravi).	Dijak v glavnem le našteje nekaj vsebinskih iztočnic, vsebina je zelo pomanjkljiva ali celo nerelevantna oz. zgrešena.
Zgradba			Predstavitev odlikuje jasen uvod, logičen razvoj (organizacija) in učinkovit	Zgradba je povprečna, vendar ima vse zahtevane elemente –	Zgradba je pomanjkljiva – dijak ne poda uvoda in / zaključka; ALI posamezni



			zaključek. Vsebinske iztočnice so povezane v celovito in smiselno enoto, (povezovalni elementi povežejo posamezne dele v celoto).	uvod, logično povezan jedrni del in zaključek. Posamezni vsebinski elementi niso povezani v trdno celoto	elementi jedrnega dela si sledijo nelogično.
Jezikovna pravilnost	Pravilno uporablja kompleksne slovnične strukture/povedi. Napak skorajda ni. Dijak poda popolnoma razumljivo sporočilo	Uporablja posamezne kompleksne slovnične strukture Kljub nekaj manjšim napakam je sporočilo dijaka povsem razumljivo.	Dijak uporablja osnovne slovnične strukture z malo napačnimi rabami. Sporočilni namen je še vedno dosežen.	Pomanjkljiva raba osnovnih jezikovnih struktur. Številne napake otežujejo razumevanje. Sporočilni namen je delno dosežen.	Neustrezna, nepravilna raba osnovnih jezikovnih struktur. Številne napake onemogočajo razumevanje sporočila.
Besedišče	Besedišče je bogato in pestro, obogateno s pravilno rabo besednih zvez, fraz, idiomov in sopomenk. Dobro besedišče je podprto z dobro izgovorjavo in ustreznimi poudarki.	Besedišče je še vedno ustrezno, dovolj raznoliko. Redko se pojavljajo napačne rabljene besede oziroma besedne zveze. Povprečna izgovorjava, vendar brez večjih napak.	Uporablja le osnovno besedišče, besede se pogosto ponavljajo. Občasno opazimo napačno rabo besed ali besednih zvez. Pojavi se nekaj napak v izgovorjavi oz. naglasu.	Besedišče je zelo omejeno. Pogosto opazimo neustrezno in/ali napačno rabo besed ali besednih zvez. Besede so pogosto napačno izgovorjene oz. napačno naglašene.	Sporočilo je nerazumljivo zaradi preskromnega besednega zaklada ali zaradi premnogih napak v izgovorjavi in naglasu. Sporočilna vrednost je neustrezna.
Izvirnost			Izbrano tematiko predstavi dijak na samosvoj, ustvarjalen in domiseln način; z vprašanji vključi poslušalce v diskusijo, za poslušalce pripravi aktivnosti/izroček (če se zahteva); (avdio-) vizualna	Izbrano tematiko dijak obravnava in predstavi na običajen, a neizviren način; ALI ne pripravi aktivnosti/izročka za poslušalce. Pripravljena vizualna sredstva so ali	Dijak pripravi predstavitev, pripravljena (avdio-) vizualna sredstva so zelo skromna in pomanjkljiva in niso v pomoč ne dijaku in ne



			sredstva so prepričljivo dopolnilo predstavitev, vizualno poskrbijo za popestritev. Navede uporabljene vire in avtorstvo.	pomanjkljiva, ali z veliko napakami in/ali vsebujejo le napisano govorno besedilo. Pomanjkljivo navede uporabljene vire in avtorstvo.	poslušalcem. Ne navede virov in /ali avtorstva.
Nastop	Dijak nastopi prepričljivo in samozavestno. S svojim nastopom pritegne poslušalce. Govori samostojno, jasno, tekoče, primerno glasno, pazi na (očesni) kontakt s poslušalci. Pozoren je na časovno omejitev. Pri govoru si neopazno pomaga s karticami z iztočnicami in smiselno uporablja pripravljena avdio-vizualna sredstva.	Dijak nastopi dokaj prepričljivo in samozavestno in pritegne poslušalce. Govori dokaj samostojno, tekoče, jasno, vendar monotono. Občasno vzpostavi (očesni) kontakt s poslušalci, pokaže primeren občutek za čas. Premalo/nespretno uporablja pripravljena avdio-vizualna sredstva; več si pomaga z zapisi na karticah.	Nastop je dokaj samostojen, vendar monoton in nesamozavesten. Dijak občasno govori prethi ali pa nerazumljivo oz. je več zatikanja. Redko vzpostavi kontakt s. Pogosto si pri govoru pomaga s celotnim zapisom govornega nastopa (slabo pripravljene kartice, ki vsebujejo celoten zapis nastopa). Pokaže manj primeren občutek za čas – predstavitev je predolga ali prekratka.	Nastop je dokaj monoton, nesamostojen, pri govoru pogosto bere iz zapiskov. Ali pa govori z veliko zatikanja in/ali motečimi premori. Dijak ne vzpostavi kontakta s poslušalci in pokaže slab občutek za čas – predstavitev je predolga ali prekratka.	Nastop je medel, neizrazit. Dijak ves čas bere iz svojih zapiskov. Dijak ne vzpostavi kontakta s poslušalci in pokaže slab občutek za čas – predstavitev je občutno predolga ali prekratka.



OPISNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE USTNIH POPRAVNIH in DOPOLNILNIH IZPITOV

	5	4	3	2	1
Vsebina in besedišče	Celovito povzemanje vsebine oz. idejno bogata interpretacija s povsem primernim in dokaj raznolikim besediščem. Sporočilni namen je v celoti dosežen.	Dokaj dobro povzemanje vsebine oz. dobra interpretacija, s primernim besediščem, ki se občasno ponavlja / s posameznimi nepravilnostmi v rabi besedišča. Sporočilni namen je dosežen.	Povprečno povzemanje vsebine (površno poznavanje tematike) oz. površna interpretacija s primernim, a ponavljajočim se osnovnim besediščem s pogostejšimi napakami, ki pa ne ovirajo razumevanja sporočila.	Slabo poznavanje tematike in zato vsebinsko pomanjkljivo povzemanje oz. interpretacija. Omejeno besedišče oz. zelo pogosto napake v rabi besedišča, ki mestoma ovirajo razumevanje sporočila. *če dijak za vsebino in besedišče dobi 2 točki, lahko v preostalih kategorijah dobi največ 3 točke.	Nepoznavanje tematike in zato vsebinsko nepravilno povzemanje oz. interpretacija. Zelo omejeno besedišče, ki onemogoča sporočanje oz. komunikacijo. Sporočilni namen večinoma ni dosežen. *če dijak za vsebino in besedišče dobi 1 točko, lahko v preostalih kategorijah dobi največ 2 točki.
Slovnična pravilnost	Pravilna raba raznolikih slovničnih struktur; dijak tvori zložene povedi, v katerih skorajda ni	Pravilna raba v glavnem nezloženih (prostih) povedi. Redke, manj grobe napake, ki pa ne	Dijak v glavnem uporablja kratke, nezložene povedi. Kljub velikemu številu slovničnih napak je	Dijak uporablja kratke nezložene povedi. Večina povedi je slovnično nepravilnih, tako da je sporočilo	Dijak ne zna oblikovati niti prostih povedi oz. združuje posamezne besede v enote, katerih



GIMNAZIJA INSREDNJA ŠOLA KOČEVJE
Ljubljanska cesta 12, 1330 Kočevje
<https://www.gsak.si>
T: +386 (0)1 620 43 22
F: +386 (0)1 620 43 48

	napak. Dijak poda popolnoma jasno sporočilo.	vplivajo na jasnost sporočila.	sporočilo dijaka večinoma razumljivo.	dijaka pogosto nerazumljivo oz. zelo oteženo.	sporočilnost je povsem nejasna. Sporočilni namen ni dosežen.
Tekočnost govora in izgovorjava	Samozavesten, tekoč govor z naravnim oklevanjem in pravilno izgovorjavo. Izgovorjava, naglas in stavčna intonacija so dobri in brez napak.	Manj samozavesten, vendar dokaj tekoč govor s posameznimi prekinitvami, ki pa niso moteče. Izgovorjava, naglas in stavčna intonacija so dokaj dobri, s posameznimi napakami.	Manj samozavesten govor s pogostimi krajšimi prekinitvami. Izgovorjava, naglas in stavčna intonacija so povprečni, z več napakami.	Nesamozavesten govor s pogostimi daljšimi prekinitvami, ki so zelo moteče za sogovornika. Izgovorjava, naglas in stavčna intonacija so slabi, s pogostimi napakami, ki občasno otežijo sporazumevanje.	Prekinitev je toliko, da je govor onemogočen. Dijak večinoma molči ali odgovarja s posameznimi nepovezanimi besedami. Izgovorjava, naglas in stavčna intonacija so tako slabi, da preprečujejo sporazumevanje.
Sodelovanje v pogovoru	Dijak sam vodi in usmerja pogovor in se pravilno odziva na učiteljeve spodbude.	Dijak večinoma vodi pogovor dovolj samostojno in se pravilno odziva na učiteljeve spodbude.	Dijak večkrat prepusti vodenje pogovora učitelju, vendar se vedno pravilno odziva na učiteljeve spodbude.	Dijak prepusti vodenje pogovora učitelju; večkrat se neustrezno odzove na učiteljeve spodbude.	Dijak povsem prepusti vodenje pogovora učitelju; pogosto se ali sploh ne odzove ali pa se odzove neustrezno na učiteljeve spodbude.

ATJ - GIMNAZIJA

10



GIMNAZIJA INSREDNJA ŠOLA KOČEVJE
Ljubljanska cesta 12, 1330 Kočevje
<https://www.gsak.si>
T: +386 (0)1 620 43 22
F: +386 (0)1 620 43 48

Opomba 1: Če dijak ne spregovori oz. odgovarja sam oz. "da" in "ne", se mu v vseh kategorijah dodeli 0 (= nič) točk.

Opomba 2: Če dijak ne pristopi k opravljanju ustnega izpita, ne more doseči pozitivne ocene.