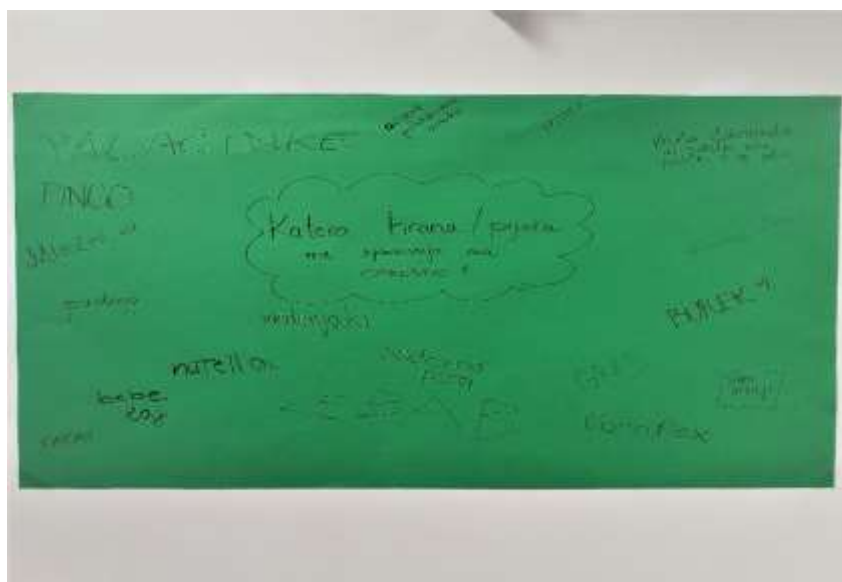


DOŽIVLJAJSKI POUK in PODOŽIVLJANJE PROUSTOVEGA MOMENTA

Z dijaki 4. a gimnazije smo uro književnosti spremenili v doživljajski pouk. Najprej smo se spomnili hrane in pijače našega otroštva. Dijaki so prišli k tabli in odgovorili na vprašanje, katera hrana /pijača jih spominja na otroštvo. Tako smo prekinili monotono sedenje. Dejavnost je bila uvodna motivacija za obravnavano snov.



Slika 1: Zapisi dijakov (Foto: Nina Papež)



Slika 2: Dijaki pišejo na tabelski list (Foto: Nina Papež)

Nato smo se posladkali ob magdalenicah in zeliščnem čaju. Tako smo obudili svoje čute, vonje, toploto, ugodje, ki nam ga lahko vzbudijo hrana, pijača, vonj, toplota. Ob tem smo se pogovarjali o prijetnih spominih na otroštvo. Dijaki so se spomnili na počitnice s starši, morske dogodivščine, otroške športne aktivnosti, prosti čas, ki so ga preživljali s prijatelji, na dogodke iz vrtca in seveda sladkarije, s katerimi so jih razvajala babice.

Nato smo si pripravili čaj in magdalenice.



Slika 3: Priprava čaja (Foto: Nina Papež)

Ker vsi niso poznali magdalenic, so dijakinje na spletu poiskale slike, kako izgledajo in recept, če bi same doma znale narediti to slastno pecivo. Če smo vam ob prebiranju in gledanju slik vzbudili radovednost, prilagamo recept na povezavi: <https://oblizniprste.si/slaskne-sladice/sladke-magdalenice/>



Slika 4: Magdalenice (Vir: <https://www.mojmuffin.si/blog/enostavno-magdalenice--n42>)

Za branje odlomka smo si preuredili učilnico in se posedli v krog. Vsak dijak si je vzel skodelico čaja in magdalenico, tipično francosko pecivo, o katerem piše tudi znameniti francoski pisatelj Marcel Proust. V tako prijetnem vzdušju smo začeli z branjem odlomka iz romana Combray.



Slika 5: Branje v prijetnem vzdušju (Foto: Nina Papež)

Z doživljajskim poukom sem želela, da se dijaki brez posebnega učenja, temveč izkustveno naučijo in zapomnijo, kakšen učinek imajo magdalenice, potopljene v ruski ali lipov čaj, s katerim je Proust opisal prebujanje spomina. Mi smo ustvarili svoj »Proustov moment« in tako na lastni izkušnji preizkusili priklicati svoje spomine, ki sta nam jih sprožila okus čaja in okus peciva.

Že sproti in na koncu smo uspeli bistvene značilnosti zapisati v zvezek, saj vsi vemo, da nam izkušnja pomaga razumeti obravnavano snov, ki pa se jo morajo dijaki doma še naučiti.



Slika 6: Dijaki ponovno berejo odlomek (Foto: Nina Papež)



Slika 7: Zapis v zvezek - Ema Lavrič (Foto: Nina Papež)



Slika 8: Dejavnost po branju (Foto: Nina Papež)

Ura slovenščine je minila v prijetnem vzdušju. V projektu OBJEM je eden od naših ciljev spodbuditi dijake k aktivnostim med poukom. Predvsem z raznolikimi in kratkotrajnimi strategijami lahko vzbudimo pri dijakih učinkovito motivacijo za branje in učenje.

Nina Papež,
prof. slov.